臺中市北屯區大坑國民小學

大坑蘭風 藝啟旅行

教學設計彙編

大坑蘭風

藝啟旅行

目錄

大坑蘭風藝啟旅行…… 1

課程主軸一：躬耕蘭心情(生態美學)…… 3

低年級-蘭心尋情 4

中年級-蘭心舞風 15

高年級-蘭心探覓 27

課程主軸二：載唱蘭傳奇(產業行銷)…… 30

低年級-品蘭生活家 31

中年級-品蘭文化人 38

高年級-品蘭銷售網 44

課程主軸三：尋覓蘭蹤跡(國際教育)…… 49

低年級-蘭育大千世界 50

中年級-蘭揚習俗世界 59

高年級-蘭佈全球世界 62

課程主軸四：創游蘭藝境(藝文創作)…… 68

低年級-蘭繪一本情 69

中年級-蘭旅鍾愛情 80

高年級-蘭花手創情 88

課程主題一：

躬耕蘭心情

（生態美學）

臺中市北屯區大坑國民小學文心蘭課程教案設計

單元名稱：躬耕蘭心情（生態美學）

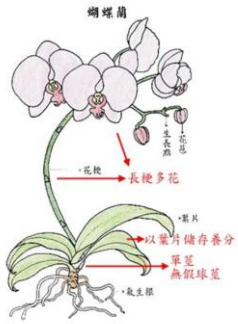
教學主題	蘭心尋情	教學年級	一年級
教學時數	3 節	設計老師	趙秋英
統整領域	綜合活動領域		
課程理念	認識並欣賞蘭花之美，進而關懷自然與生命。		
能力指標	1-1-1-1 運用五官觀察物體的特徵(如顏色、敲擊聲、氣味、輕重…) 1-1-2-2 比較圖樣或實物，辨識相異處，說出共同處(如兩棵樹雖大小不同，但同屬一種)		
教學目標	1. 介紹台灣不同種類的文心蘭 2. 觀察不同種類的文心蘭的外型 3. 參觀校內文心蘭園及園內文心蘭的品種 4. 比較文心蘭和蝴蝶蘭花形的不同。 5. 比較文心蘭和蝴蝶蘭根、莖、葉的差異。 6. 完成學習單		
活動目標代號	教學活動與流程		評量方式
1-1-1-1 運用五官觀察物體的特徵(如顏色、敲擊聲、氣味、輕重…)	**活動一、服裝設計大師（第 1 節）** 【準備活動】 準備文心蘭盆栽數盆。 【引起動機】(5 分鐘) 1. 複習舊經驗，教師展示植物盆栽，請小朋友仔細觀察文心蘭的根、莖、葉、花等構造。 2. 請小朋友仔細觀察文心蘭花瓣，說出文心蘭花形像什麼？是否像是一位跳舞的小女孩？ 【發展活動】(25 分鐘)		口頭評量

1-1-1-1 運用五官觀察物體的特徵(如顏色、敲擊聲、氣味、輕重…)	1. 使用簡報介紹不同品種的文心蘭 2. 帶學生到文心蘭園-花千谷認識不同品種的文心蘭 3. 發下文心蘭學習單。 4. 學生作品範例展示。 5. 請小朋友為文心蘭設計一件美麗的舞衣。 【綜合活動】(10 分鐘) 展示學生作品，請全班票選出畫得最用心、最好的 3 張給予獎勵。 ---------- **活動二、拼拼樂（第 2 節）** 【準備活動】 準備蝴蝶蘭植栽、蝴蝶蘭圖片、蝴蝶蘭拼圖等。 【引起動機】(5 分鐘) 1. 教師展示蝴蝶蘭盆栽，提示今天介紹蘭花家族的其中一員—蝴蝶蘭。 2. 教師簡單介紹蝴蝶蘭的根、莖、花、葉等構造。 3. 教師提問：「為什麼這種蘭花叫做蝴蝶蘭？」，並請小朋友仔細觀察蝴蝶蘭的花片形狀，看看是不是像蝴蝶的兩片翅膀。 【發展活動】(25 分鐘) 1. 教師於黑板上張貼所要拼貼的蝴蝶蘭圖片。 2. 發下蝴蝶蘭拼圖。	學習單 口頭評量 競賽

1-1-2-2 比較圖樣或實物，辨識相異處，說出共同處(如兩棵樹雖大小不同，但同屬一種)	3. 請小朋友參照黑板圖片，學生分組競賽拼圖。 【綜合活動】(10 分鐘) 學生習寫和檢討學習單 ---------- **活動三、猜猜我是誰** **(第 3 節)** 【準備活動】 準備文心蘭 1 盆、蝴蝶蘭 1 盆 【引起動機】(10 分鐘) 1. 教師展示文心蘭和蝴蝶蘭植栽，並請小朋友指出文心蘭和蝴蝶蘭的根、莖、葉、花等構造。 2. 請小朋友說說看：文心蘭和蝴蝶蘭植株差異。 【發展活動】(20 分鐘) 1. 教師以 ppt 簡報說明文心蘭和蝴蝶蘭植株差異。 2. 猜猜我是誰(井字遊戲)：將全班分成 A、B 兩組，組別決定代號○或╳。接下來，請組別猜拳決定先後。 3. 組別看圖回答問題:請小朋友依據所觀察到植栽的根、莖、葉、花等構造，判別為文心蘭或蝴蝶蘭。答對者可出來畫○或╳。先連成一直線者，即獲勝。 【綜合活動】(10 分鐘)	學習單 遊戲 學習單

	學生習寫和檢討學習單。	

蘭心尋情教學 PPT

美麗蘭花	
	猜猜我是誰（井字遊戲） • 全班分為A、B兩組。組別決定代號：○、╳ • 組別猜拳決定先後順序 • 井字遊戲：答題正確，才能出來畫○、╳，最先連成一直線者的組別獲勝
猜猜我是誰？ 文心蘭	猜猜我是誰？ 蝴蝶蘭

猜猜我是誰？

文心蘭

猜猜我是誰？

蝴蝶蘭

猜猜我是誰？

蝴蝶蘭

猜猜我是誰？

文心蘭

猜猜我是誰？

文心蘭

猜猜我是誰？

蝴蝶蘭

猜猜我是誰？ 蝴蝶蘭	

文心蘭學習單　　年　班　姓名：_____

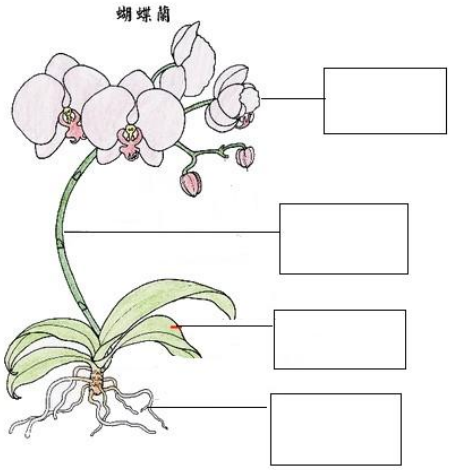
一、 填填看：文心蘭花瓣就像是一位穿著美麗裙子、翩翩起舞的小女孩，所以文心蘭又叫做_____

二、 做做看：請幫跳舞的小女孩設計一件美麗的舞衣，並塗上顏色。

蝴蝶蘭學習單

年　班　姓名：_____

一、 請填上蝴蝶蘭基本構造（根、莖、花、葉）



二、閱讀小測驗

蝴蝶蘭因為花形像蝴蝶翩翩起舞，所以取名為「蝴蝶蘭」它又叫做「蘭花之后」。花的顏色千變萬化，科學家們常利用種改良技術，培育出新品種，改良的花形和花色愈來愈豐富，如6吋的大白花、5吋的粉紅花等，相當漂亮。

蝴蝶蘭大多在春天開花，花期很長，可達2到4個月。目前，蝴蝶蘭在國內算是最具發展潛力的蘭花，最重要的是國內的品種水準已經相當有名了，不久的將來，台灣可能成為「蝴蝶蘭的王國」。

讀完以上文章後，請完成下列問題：

1.（　　）蝴蝶蘭又稱為蘭花之后，請問「蘭花之后」是什麼意思？ ①　蘭花國王② 蘭花皇后③　蘭花公主 ④　蘭花王子

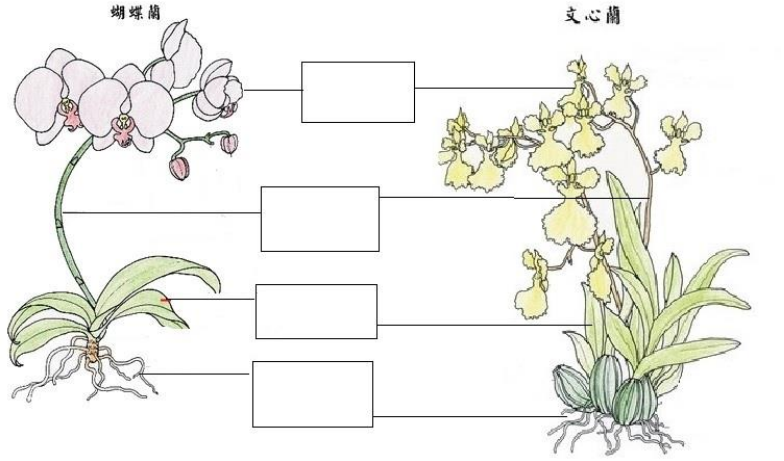
2.（　　）蝴蝶蘭什麼時候開花？

① 春天 ② 夏天 ③ 秋天 ④ 冬天

蘭心尋情 學習單

一年＿＿班 姓名：＿＿＿＿＿＿＿＿

一、 觀察文心蘭和蝴蝶蘭的根、 莖、 葉、 花等構造，並將各部位名稱填入空格中。



二、 觀察文心蘭和蝴蝶蘭的根、 莖、 葉、 花等構造，請依照它們的外形特徵在□ 中打 v

	文心蘭	蝴蝶蘭
根	□ 白色 □ 咖啡色	□ 白色 □ 咖啡色
莖	□ 有假球莖 □ 沒有假球莖	□ 有假球莖 □ 沒有假球莖
葉	□ 比較細長 □ 比較寬大	□ 比較細長 □ 比較寬大
花	□ 像蝴蝶	□ 像蝴蝶

形ㄒㄧㄥˊ	□ 像ㄒㄧㄤˋ跳ㄊㄧㄠˋ舞ㄨˇ的ㄉㄜ˙小ㄒㄧㄠˇ女ㄋㄩˇ孩ㄏㄞˊ	□ 像ㄒㄧㄤˋ跳ㄊㄧㄠˋ舞ㄨˇ的ㄉㄜ˙小ㄒㄧㄠˇ女ㄋㄩˇ孩ㄏㄞˊ

拼圖檔案

附註：圖檔可列印 A4 紙，切割成 16 片，讓小孩玩拼圖

中年級-蘭心舞風

臺中市北屯區大坑國民小學文心蘭課程教案設計

單元名稱：躬耕蘭心情(生態美學)

教學主題	蘭心舞風	教學年級	三年級
教學時數	3 節	設計老師	郭家如
統整領域	自然領域		
課程理念	體驗種植文心蘭的樂趣		
能力指標	自 2-2-2-1 實地種植一種植物，飼養一種小動物，並彼此交換經驗。藉此栽種知道植物各有其特殊的構造，學習安排日照、提供水分、溶製肥料、選擇土壤等種植的技術 自 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣 自 6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。 自 1-2-3-3 能在試驗時控制變因，做定性的觀察 自 1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較 自 1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料) 自 1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思		
教學目標	1. 以分株法實際種植並照顧文心蘭。 2. 介紹國內文心蘭繁殖的兩種方法:成株分株法與組織培養法，並比較兩種繁殖方法的優缺點。 3. 以不同介質（培養土、小石礫）種植文心蘭，觀察、紀錄和比較兩者的生長狀況。		

活動目標代號	教學活動與流程	評量方式
自 2-2-2-1 實地種植一種植物，飼養一種小動物，並彼此交換經驗。藉此栽種知道植物各有其特殊的構造，學習安排日照、提供水分、溶製肥料、選擇土壤等種植的技術	**活動一、代代相傳（1 節課）** 【準備活動】 文心蘭簡報檔、文心蘭盆子 17 個（須以漂白水事先消毒）、小石子數斤、文心蘭盆栽 10 盆左右、懶人肥 1 包、水桶 4 個、標籤紙 【引起動機】(5 分鐘) 1. 教師提問：「以前有沒有種過蔬菜？」，藉以聯結學童舊經驗。 2. 教師說明本堂課要種植文心蘭。 【發展活動】(30 分鐘) 1. 教師先以簡報檔說明以分株法種植文心蘭。 2. 教師一邊示範，一邊教導學童實際操作步驟： （一） 教師發予每人一個盆子。盆子上先貼上標籤紙，請小朋友在標籤紙上寫上自己的名字。 （二） 準備數個小水桶，分組沖洗石頭，把小石子上的泥沙沖刷掉。 （三） 教導學童如何找到文心蘭的木質部，並取下文心蘭子株一株。 （四） 教導學童找出文心蘭子株假球莖較厚的一端，讓假球莖較薄的一端緊臨盆子內側，而較厚的一端則在外側。	學生實作

	（五） 盆內慢慢倒入小石頭，直至文心蘭氣生根的位置。 （六） 盆內澆水。 （七） 盆內放入少許懶人肥。 （八） 教導學生文心蘭正確擺放位置：朝向陽光充足處。 （九） 教師說明平時如何照顧文心蘭植栽，如什麼時候澆水、澆多少、是否需要施肥等。 （十） 教師說明簡易判斷文心蘭是否生病、以及文心蘭的天敵（蝸牛、毛毛蟲等） （十一） 請小朋友好好照顧文心蘭。	
自 6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。	【綜合活動】(5 分鐘) 學生習寫學習單。	學習單

自 5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知，培養出信心及樂趣 自 1-2-5-2 能傾	活動二、蘭花組織培養法介紹 【準備活動】 簡報檔、影片檔 【引起動機】 教師提問：「用分株法培育文心蘭需要花多久的時間？」藉此引導學童了解以分株法培育文心蘭速度太慢，無法滿足臺灣文心蘭內外銷市場需求，故而常以另一種方式—組織培養法培育文心蘭。 【發展活動】 1. 教師以簡報檔介紹蘭花的組織培	口頭評量

聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思 自 1-2-5-1 能運用表格、圖表(如解讀資料及登錄資料)	養方法。 2. 影片欣賞（4 分鐘）。 【綜合活動】 1. 教師引導學生歸納分株法與蘭花組織培養的優缺點。 --------------------------- **活動三、文心蘭生長日記** 【準備活動】 文心蘭簡報檔、文心蘭盆子 8 個（須以漂白水事先消毒)、小石子數斤、文心蘭盆栽 4 盆左右、標籤紙 【引起動機】(5 分鐘） 教師提問:「花農大多用什麼來種植文心蘭？」、「文心蘭可以種在泥土裡嗎？」，進而說明今日活動的主要目的—觀察、紀錄以不同介質種植文心蘭，並請小朋友比較哪一盆的文心蘭長得比較好？ 【發展活動】(25 分鐘） 1.教師一邊示範，一邊教導學童實際操作步驟： （一） 教師發下盆子、標籤紙和瓶苗，每組 2 盆。 （二） 請學生取下瓶苗，移植入 3 寸盆。 （三） 請小朋友將瓶苗置於盆子中央，氣生根距離底部約 2-3 公分。	口頭評量 口頭評量 學生實作
自 1-2-3-3 能在	（四） 其中一盆的盆內慢慢倒入小	

試驗時控制變因，做定性的觀察 2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較	石頭，直至文心蘭氣生根的位置。另一盆則倒入培養土，直至文心蘭氣生根的位置。 （五） 盆內澆水。 （六） 盆內放入少許懶人肥。 （七） 請小朋友好好照顧文心蘭。 【綜合活動】(10 分鐘) 教師發下文心蘭生長觀察紀錄表，請小朋友平時要用心照顧文心蘭，並完成每週一次的觀察記錄表。	文心蘭觀察紀錄表

教學簡報(1)-分株法

文心蘭分株法

大坑國小郭家如

器材準備

- 盆子、文心蘭植株、石頭、懶人肥

準備工作一、清洗舊盆

準備工作二、舊盆消毒

- 漂白水：水=1：100

準備工作三、舊盆晒太陽

準備工作四：清洗石頭

分株法（一）：觀察文心蘭

分株法（一）：取植株

分株法（二）：置入盆內

○：正確　　╳：錯誤

文心蘭氣生根繞盆生長

分株法（三）：倒入石頭

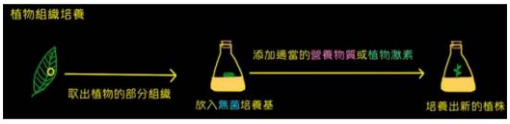
分株法（四）：位置擺放（朝南）

教學簡報(2)-組織培養法

蘭花組織培養介紹

大坑國小郭家如

組織培養

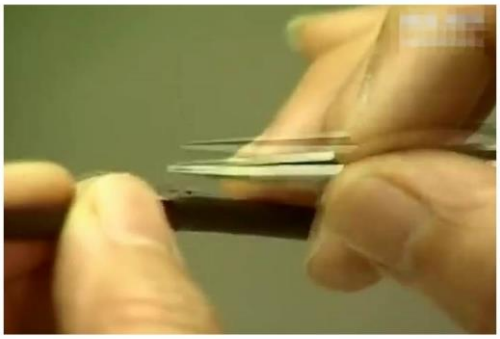


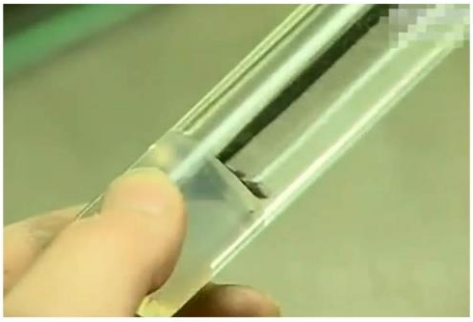
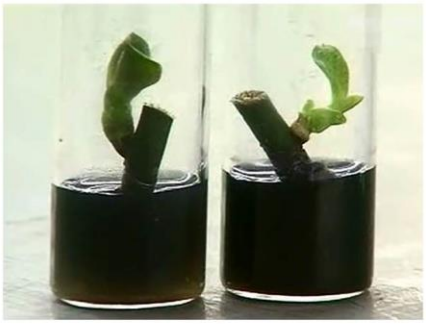
取下蘭花的花梗

對剪下來的花梗進行清洗

在無菌工作室進行

清除花苞片



切開花梗節間帶芽的部份 	所切下的花梗（節間帶芽）
將切下的花梗接種到培養基內 	放在培養室中
芽體慢慢長大…… 	6-8週後--試管苗 

教學簡報(3)-分株法與組織培養法比較

分株法與組織培養法比較

比較

- 數量
- 培育時間
- 品質

數量？

	分株法	組織培養法
數量	數量少（視母株側芽數而定）	芽苗數量多（視切芽次數而定）

培育時間？

	分株法	組織培養法
培育時間	分株後，側芽慢慢長成新的假球莖。當中需要1年左右才能生出新的假球莖。	1.自切芽到出瓶約2年半 2.自出瓶到標準株的栽培需要11個月

品質？

	分株法	組織培養法
植株品質	若母株已遭受病菌感染，新的植株也會比較不健康。	採用植物體組織，在無菌培養下，大大降低感染的機率，植株比較健康。

文心蘭生長週觀察紀錄表

文心蘭品種：＿＿＿＿＿　　紀錄者：＿＿＿＿＿＿

種植日期：＿＿＿＿＿＿＿＿

日期		天氣		溫度		溼度	
生長紀錄（拍照或畫圖）					觀察紀錄		
小石子：					高度：＿＿＿公分 葉子：＿＿＿片		
培養土：					高度：＿＿＿公分 葉子：＿＿＿片		

代代相傳 學習單

三年___班 座號：____ 姓名：_____

一、 是非題

(　　) 1. 我們可以把文心蘭種在小石子裡， 也可以把文心蘭種在泥土裡。

(　　) 2. 如果發現文心蘭花瓣上出現一點一點的斑點，代表文心蘭可能生病了 。

(　　) 3. 平時照顧文心蘭時， 要常常澆水，水愈多愈好。

(　　) 4. 文心蘭具有假球莖，假球莖內儲藏水分和養分。

(　　) 5. 種植文心蘭前， 須先用清水沖洗種植用的小石頭， 以避免氣生根被泥沙堵塞住。

二、 選擇題

(　　) 1. **文心蘭有 3 片花瓣，最大的哪一片花瓣叫做什麼？ ①唇瓣 ②側瓣 ③萼瓣**

(　　) 2. **下列有關文心蘭的氣生根功能，哪一項是正確的？ ①主要用來儲藏養分 ②可以吸收空氣中的水分 ③可以吸引昆蟲來授粉**

(　　) 3. **下列哪一種動物不是文心蘭的天敵？ ①蝸牛 ②毛毛蟲 ③螳螂**

(　　) 4. **照顧文心蘭時，應該選擇什麼時候澆水比較好？ ①很冷的時候 ②太陽很大時 ③不冷不熱的時候**

(　　) 5. **文心蘭喜歡生長在什麼樣子的環境？ ①陰暗潮溼 ②陽光充足 ③高溫悶熱、不通風的地方。**

高年級-蘭心探覓

臺中市北屯區大坑國民小學文心蘭課程教案設計

單元名稱：躬耕蘭心情

教學主題	蘭心探覓-文心蘭培育	教學年級	五年級
教學時數	資訊 2 節 社會 2 節 自然 2 節	設計老師	許家彰
統整領域	藝美領域		
課程理念	1.能利用網路查找資料並分析文心蘭的培育方式優缺點。 2.親身體驗種植照顧文心蘭的工作。 3.將所學所看到的一切觀察並記錄下來		
能力指標	自 1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。 1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。 社 1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 資 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 5-3-4 善用網路分享學習資源與心得。		
教學目標	A 將上網蒐集資料並分享，做為日後種植的參考依據。 B 彙整記錄後，能分析討論比較，並歸納影響文心蘭生長的原因。 C 能理解文心蘭組織培育的方法，再分組動手操作文心蘭瓶苗 D 利用觀察紀錄表，進行文心蘭日照、水分和溫度記錄。。		
教學目標	教學活動與流程		評量方式

代號		
A	**活動一 認識文心蘭（2 節）** 【準備活動】 1. 收集文心蘭培育的相關資料。 2.展示三種培育的簡報檔。 【引起動機】 1.教師利用投影機展示文心蘭的培育方式。 【教學活動】 1.帶領學生到電腦教室分組查找資料。 2.學生須分組合作學習，上網找尋文心蘭的三種培育方式的優缺點，並作成簡報。 【綜合活動】 學生將所找到的資料合力記錄在海報紙上,並整理成報告。	分組發表 觀察評量
B	**活動二 文心蘭大哉問 （2 節）** 【準備活動】 準備好學生需要報告的海報紙 【引起動機】 教師先說明等會兒報告的模式 【教學活動】 1.學生分組上台展示自己組別所做的報告。 2.介紹各樣培育方式的優缺點。 3.老師協助做歸納統整。 【綜合活動】 1. 學生 Q&A。 2. 欣賞同學報告成果。 3. 心得發表。	口語發表 分組發表 觀察評量
C		

D	**活動三 文心蘭媽媽（2 節）** 【準備活動】 1. 教師準備好文心蘭的組織幼苗 2. 準備好觀察記錄小書 【引起動機】 1. 教師統整之前介紹的三種培育法。 2. 告知學生即將要進行組織培養法 【教學活動】 1.帶領學生到蘭園實際體驗分株。 2.每位學生自己認領一株幼苗，並且好好照顧。 3.學生帶回幼苗後，澆水並取名字 4.確實的紀錄日照、水分和溫度 5.一切安置完畢後開始第一天的觀察紀錄(共為期十周) 【綜合活動】 學生將所觀察到的文心蘭記錄在文心蘭小書上,日後進行分享。	實作評量

課程主題二：

載唱蘭傳奇(產業行銷)

台中市北屯區大坑國民小學文心蘭課程教案設計

單元名稱：載唱蘭傳奇(產業行銷)

教學主題	品蘭生活家	教學年級	二年級
教學時數	4 節	設計老師	黃惠瑩
統整領域	生活		
課程理念	認識文心蘭在產業上的用途，並實際應用於生活中，布置環境、提升美感。		
能力指標	生 6-2-1-6 參與藝術活動,認識自己生活周遭環境的文化特質。 生 5-2-1-2 接觸各種自然物、人造物與藝術品，建立初步的審美經驗。 生 5-2-2-4 體驗各種色彩、圖像、聲音、姿態、表情、動作的美感，並表達自己的感受。 生 4-2-1-1 藉由生活的經驗與體認,運用視覺藝術創作的形式，表現自己的感受和想法。 生 4-2-2-2 嘗試各種媒材，引發豐富的想像力，以從事基礎性視覺藝術活動，感受創作的喜悅與樂趣。 生 9-3-4-10 養成動手做的習慣，察覺自己也可以處理很多事。 生 9-3-8-7 學習安排工作，有條理的做事。 生 9-3-9-9 學習操作各種簡單機械與用品。		
教學目標	A.能**瞭解**文心蘭的用途。 B.能**體驗**並欣賞文心蘭的花藝造型之美。 C.能將文心蘭花藝布置**應用**在自己的居家環境布置中。 D.能**瞭解**文心蘭切花流程。 E.能正確**操作**文心蘭切花流程。 F.能**創作**文心蘭花藝設計。 G.能欣賞他人作品，並給予**評鑑與回饋**。		

活動目標代號	教學活動與流程	評量方式
          A B C	活動一　文心蘭--美麗饗宴 （2 節） ※【準備活動】 文心蘭花藝布置 PPT 文心蘭盆花 ※【引起動機】 讓學生仔細觀察文心蘭盆花，之後提問： 1.「小朋友，你知道文心蘭有什麼用途嗎？」 請小朋友依照自己的想像，說出文心蘭的用途。 引導學生思考：花籃、捧花、胸花、插花藝術、居家環境布置、會場布置……等用途。 ※【發展活動】 1. 讓小朋友觀賞文心蘭插花、布置的圖片。 2.觀賞文心蘭的居家布置，請小朋友發表文心蘭居家布置的美感體驗。 小朋友： (1)你發現這 4 張圖片那些有什麼不同呢？ (2) 如果把這四盆花其中一盆送給你？你會選擇哪一盆？為什麼？ (3)你帶回家會把它擺在家中什麼地方？ (4)為了擺這一盆花，你還會把家中擺設重新布置嗎？為什麼？	 口頭評量 口頭評量

C A	3.觀賞文心蘭捧花圖片，請小朋友兩兩比較圖片的不同美感經驗。 提問：請你說說看這兩束花你喜歡哪一束？你要把花送給誰？為什麼？ 4.請小朋友比較各種會場布置的美感經驗。 提問：猜猜看這是什麼場合的布置？你喜歡哪一個布置？ 5.展示文心蘭在結婚禮服裝飾，及喪禮的莊嚴布置中。 6.想一想，你會如何將文心蘭應用在生活中呢？ ※【統整活動】 教師總結： 文心蘭是： • 是充滿溫馨、歡樂、祝福的花卉 • 是大坑地區具有重要的經濟產值的花卉 • 目前大坑地區的文心蘭以外銷日本為大宗 • 近來也漸漸打開台灣的花卉市場 • 文心蘭也是大坑國小的特色課程 活動二—文心蘭的切花處理（1 節） ※【準備活動】 已開花的文心蘭盆花 裝水容器	

D	花剪 套管 ※【引起動機】 教師提問：我們了解了文心蘭有這麼用途後，小朋友有沒有思考過文心蘭要如何採收？做插花或布置時，要如何保存，才可以讓花可以開得更久，不會因為缺水快速枯萎？	口頭評量
D	※【發展活動】 1. 老師介紹文心蘭盆栽，複習文心蘭的構造，讓學生實際觀察文心蘭花梗的位置。 2.老師講解並示範文心蘭切花的方法—沿著花梗的最下緣，撥開花梗旁的側葉，將花梗輕輕往下折，花梗就會斷裂。 3.教師講解並示範文心蘭切花後處理—用花剪沿著基部將木質部剪除，以斜剪方式以增加花朵的吸水能力。 4.插水—文心蘭切花採收後，修剪後要立即插水，以防止花朵缺水枯萎。 5. 套管—為了使文心蘭在運送或布置時不會缺水，保持鮮度，可以使用硬質保鮮管保水，加上一兩滴醋可以延長花期。 6.插在瓶中擺飾的文心蘭，要經常換水，才能使花開的期限保持得更久。	實作評量
E	※【統整活動】 讓小朋友動手進行切花、剪掉花梗木質部、插水及套管保鮮處理。 活動三—文心蘭花藝設計(1 節)	實作評量

B、F	※【準備活動】 學生以小組為單位自備可以插花的容器 上一節課切花採收的花材 包裝紙、各種裝飾物品 花剪 ※【引起動機】 現在各位是小小的花藝專家，我們要利用上一節課採收的花材，來做花藝設計。 將全班小朋友分為 4 組 ※【發展活動】 1. 複習第一節課的花藝布置 PPT。 2.提醒小朋友插花美感的元素-平衡、空間、色彩、小物件的搭配。 3.提醒小朋友使用剪刀時注意使用安全。 4.請小朋友先將每人帶來的材料展示出來，選出一位小組長帶領小組討論：如何就現有材料設計一個花藝作品？ 5.討論後，各組分工進行花藝設計。 6.教室於小組間巡視，隨時提供建議及必要的協助。	實作評量
G	※【統整活動】--花藝大賞 請各組輪流展示並說明設計的理念，其他各組欣賞並給予回饋建議。	實作評量

品蘭生活家教學簡報

載唱蘭傳奇--
品蘭生活家
文心蘭的用途

文心蘭的用途

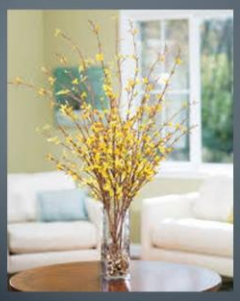
- 小朋友請你想一想：
- 我們為什麼要上文心蘭課程？
- 文心蘭可以做什麼用呢？

文心蘭的用途

- 文心蘭是一種很受市場歡迎的花卉，它可以插花、做捧花、做胸花、做花籃、居家環境布置、會場布置.....等不同功能。
- 這些功能大致上都與祝福有關喔！

居家環境布置

居家環境布置



居家環境布置

- 小朋友：
- (1)你發現這4張圖片那些有什麼不同呢？
- (2) 如果把這四盆花其中一盆送給你？你會選擇哪一盆？為什麼？
- (3)你帶回家會把它擺在家中什麼地方？
- (4)為了擺這一盆花，你還會把家中擺設重新布置嗎？為什麼？

你喜歡哪一盆？

插花藝術

請你說說看這兩盆花你喜歡哪一盆？為什麼？

插花藝術

請你說說看這兩盆花你喜歡哪一盆？為什麼？

插花藝術

請你說說看這兩盆花你喜歡哪一盆？為什麼？

插花藝術

請你說說看這兩盆花你喜歡哪一盆？為什麼？

捧花之美

請你說說看這兩束花你喜歡哪一束？你要把花送給誰？為什麼？

臺中市北屯區大坑國民小學文心蘭課程教案設計

課程主題：載唱蘭傳奇

教學主題	品蘭文化人	教學年級	四年級
教學時數	6 節	設計老師	楊智詠
統整領域	社會領域*2、資訊領域*4		
課程理念	透過調查、分析等方式，了解台灣文心蘭外銷至哪些國家，並且了解文心蘭輸入國各自將文心蘭做何用途。		
能力指標	社 1-2-1-6 描述地方或區域的自然與人文特性。 社 2-3-3-6 了解今昔台灣與亞洲和世界的互動關係。 資 2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 資 3-2-1 能編輯中英文文稿，進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫、藝術字等完成文稿的編輯。 資 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 資 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。		
教學目標	A 能運用網路查詢台灣文心蘭外銷至哪些國家。 B 藉由查詢、討論了解文心蘭進口國需要進口的原因。 C 能夠繪製台灣文心蘭外銷國家的分布地圖。 D 探討各國文化背景，能夠了解各國文心蘭進口原因與其文化背景的相關性。 E 透過課程能夠了解文心蘭新品種(白雪)如何終年保持純白花瓣的美白技術及培育過程。		

教學目標代號	教學活動與流程	評量方式
D E	**活動一　受歡迎的白雪（1 節）** 【準備活動】 1. 蒐集台灣自行培育的文心蘭新品種—「白雪」的相關資料，並製作相關介紹的簡報檔。 【引起動機】 1. 教師利用單槍展示幾種文心蘭的圖片，讓學生猜這次的主角是哪個品種的文心蘭。 【教學活動】 1. 以簡報檔介紹為何種植文心蘭，並且為何要培育新的品種、及如何培育「白雪」。 2. 示範如何進行文心蘭與文化的關係介紹之簡報。 【綜合活動】 1. 討論日本文化與文心蘭「白雪」的關係。	口語發表
	活動二　文心蘭的出國探索（4 節） 【準備活動】 4. 收集台灣文心蘭外銷國家的相關資料，包含外銷國家、用途、相關文化。 2. 製作空白世界地圖，以供學生標記外銷國家的地理位置。 【引起動機】 教師發問：「你們知道文心蘭外銷到哪些國家嗎？」、「除了日本以外難道就沒有其他地方需要台灣的文心蘭嗎？」 【教學活動】 1. 老師以找到的相關資料來源分類，做為尋找資	口語發表

A B C	料的提示。 2.找到外銷國家的資料後，提問:「這些國家中你認得哪些國家呢?這些國家是為什麼進口文心蘭呢?」。 3.讓學生試著尋找文心蘭在各國的用途,並且進一步探索該用途與文化的關係。 【綜合活動】 1. 四人一組蒐集資料。 2. 兩人一張，繪製台灣文心蘭外銷分布地圖。 3. 作品發表。 **活動三　文心蘭足跡（1 節）** 【準備活動】 1. 製作報告流程簡報檔。 2. 準備計分表。 【引起動機】 教師:「還記得之前介紹白雪文心蘭嗎?」、「今天換大家來分享你們找到的資訊，看看文心蘭外銷到那些國家。」 【教學活動】 1.老師以文心蘭外銷簡報進行示範報告。 2.提示報告重點項目。 3.請學生上台分享。 【綜合活動】 1.各組輪流上台分享。	 口語發表 實作評量 實作評量 觀察評量 口語發表 實作評量
D		

品蘭文化教學簡報

文心蘭_白雪

製作：楊智詠 201805

為何要種植文心蘭

- 經濟考量
- 南西— 原有泰國品種
- 檸檬綠—
  2006日本文心蘭新品種

為何開發新品種

- 「檸檬綠」來自日本→要給「權利金」
- 權利金?
- 發展自有新品種
- 2011取得「白雪」品種權
- 2013通過日本品種權審查

- 花的美麗，人的專利
- 與工業產品一樣，植物品種的創新從1930年開始也進入了「專利」的保護範疇。
- 美國是第一個賦予植物品種權的國家，其在1930年修訂《專利法》時，首度增列了「植物專利」，保障無性繁殖植物新品種的研發智慧財產，以歐洲國家為首的其他國家，則在1961年制訂「植物新品種保護國際公約」（UPOV），目前UPOV已有包括美國在內的68個簽約國。
- 台灣雖未能加入UPOV，但參考該公約的內容，在1988年制訂《植物種苗法》，2004年又修訂為《植物品種及種苗法》，台大農藝系教授郭華仁指出，**植物品種權賦予「品種權人」20年（木本或多年生藤本為25年）的生產、繁殖、推廣、銷售、輸出入種苗與所得收穫物的權利，他人必須取得授權才能使用。**
- 目前農委會公告適用品種權保護的植物，包括蔬菜、花卉、果樹、農藝作物等4類，共計126種，近期計畫要增加到150種。農委會農糧署種苗管理科專員林春良指出，截至去年底，花卉類包括聖誕紅、長壽花、波斯菊…等42種公告品項中，提出品種權申請的案件共計602件，已核准者共計318件，申請案件中又以朵麗蘭、聖誕紅及蝴蝶蘭最多。
- 根據《植物品種及種苗法》第12條規定，所謂的新品種，必須在國內銷售未滿一年、國外未滿4年（藤本植物6年），與國內外流通或已取得品種權的作物有一個以上不同的性狀，而且要個體間表現一致，繁衍的後代性狀也必須穩定，維持不變。
- 簡而言之，申請品種權必須符合「新穎性」、「可區別性」、「一致性」和「穩定性」4大要件。耐人尋味的是，在已公告適用的作物中，高達33%乏人問津，根本沒有人提出申請。
- 林春良指出，可能是沒有新品種被育出，或是育種者評估市場規模太小，專利申請不符合經濟利益，或者是屬「雜交優勢控制」品種，**育種者只要控制父母本不外流，就沒有被大量複製的疑慮。**
- 品種權**有限期，且必須公開創新品種的內容**，也是令業者卻步的考量之一。郭華仁教授指出，**專利法的基本精神就是必須公開創新內容，以利其他人「站在這個基礎上繼續研發」**。考量利弊得失，有些育種者寧願靠自己守密，只要守得住秘密，就能永享高利潤。

超級比一比

台農4號白雪文心蘭	檸檬綠文心蘭

白雪V. S. 白玉

為什麼白雪那麼厲害

- 日本人愛白花
- 文化背景

色彩象徵意義 → 生活中使用

純潔高尚、恬淡靜謐

- 武道、茶道、劍道 所崇尚的氣質

白色也象徵勝利

- 圍棋賽勝者獲得“白星”

象徵純真、完美、溫馨

婚禮也要用白色的
衣裝、飾品

白色也象徵神明

- 光明、神聖

怎麼把文心蘭美白?

- 人怎麼美白→美白針
- 花怎麼美白→?
- 也是美白…劑

美白劑怎麼使用

- 目前已完整建立文心蘭「白雪」美白養液技術應用於不同季節、產區及栽培設施下之標準作業程序，包括花期處理法及採後處理法。
- 採後處理法作業程序為在適當**遮陰條件下**，栽培之文心蘭「白雪」切花，其唇瓣之色素累積尚未形成沉澱現象之前，**配合切花採收後噴施美白養液**，經裝箱貯運後，可順利促進其唇瓣轉白。
- 花期處理法之作業程序為在田間**栽培時，利用適當的設施及光控調整，於開花盛期內**配合美白養液的施用，包括**噴施植株部位、生育期、噴佈頻率及濃度等**審慎操作使用，即可促使唇瓣順利轉呈白色，確保產品品質。

好還要更好!

- 選育出唇瓣顏色對環境不敏感之品種，及加強設施光控管理改善唇瓣轉色。
- 田間栽培使用時，應於設施光控調整下配合輔助使用為宜，並評估轉白效應與植株生育表現等因素，視實際現況作適當調整。
- 合理化施用，以降低生產成本。

參考資料

- 行政院農業委員會全球資訊網
- 民視新聞資料
- 品種權保衛戰
- 大紀元新聞資料
- 日本天空下的文化色彩

高年級-品蘭銷售網

台中市北屯區大坑國民小學文心蘭課程教案設計

課程主題：載唱蘭傳奇

教學主題	品蘭銷售網	教學年級	六年級
教學時數	社會 4 節 資訊 2 節	設計老師	賴足免
統整領域	社會及資訊領域		
課程理念	1.學生能關注在地產業的發展。 2.了解行銷技巧及產業行銷的重要性。		
能力指標	社 4-3-2　社 4-3-1　　社 1-3-1 社 3-2-1　資 4-3-5　　資 3-3-6		
教學目標	A 能知道文心蘭的文創產品。 B 能分組設計文心蘭文創品的行銷計畫。 C 能動手做文心蘭綠豆餻及文心蘭插花創作。 D 經由分組合作，提升孩子的動手做及探究能力。		

教學目標代號	教學活動與流程	評量方式
A B D	**活動一　文心蘭文創賽（2 節）** 【準備活動】 收集文心蘭文創品的相關資料。 【引起動機】 教師中陳列文創相關物品實物或圖。 【教學活動】 1. 介紹各種文心蘭文創作品。 2. 討論各項文創品產出的可行性，及其經濟效益。 3. 分組設計文心蘭文創設計及行銷策略書。 4. 分組設計文創品的包裝盒。 5. 全班票選出最佳的設計書。 【綜合活動】 學生發表設計心得。	觀察評量 口語發表
C D	**活動二　當綠豆遇見文心蘭（2 節）** 【準備活動】 綠豆餻材料準備、卡式爐、炒鍋、文心蘭餻模 【引起動機】 黑板上張貼綠豆餻製作步驟圖 【教學活動】 1. 老師介紹綠豆餻成分及製作步驟。 2. 討論製作綠豆餻應注意的安全事項。 3. 學生分成三組進行製作綠豆餻課程-炒綠豆仁、秤重整型、印模脫模。 4. 課程結束環境及用具的清潔。 【綜合活動】 1. 學生品嘗自己所製作的綠豆餻。 2. 發表綠豆餻製作心得。	實作評量 實作評量 作品評量 學習單評量

	3.完成學習單。 **活動三　文心蘭藝大師（2節）** 【準備活動】 插花素材、花器 【引起動機】 布置插花及花藝創作的作品在教室中 【教學活動】 1.老師介紹今天插花課所使用的花材。 2.介紹各項用具及花器。	
C	3.老師示範插花步驟及注意事項。 4.學生分組自由創作以文心蘭為主要素材的插花作品。	實作評量
D	【綜合活動】 1.學生完成插花作品。	作品評量
	2.欣賞同學創作作品。 3.學生自評及同學互評。	學生互評

台中市大坑國小-綠豆餻製作學習單

小朋友經過老師的講解，還有你的動手做後，相信你對文心蘭綠豆餻的製作過程已經很了解了，下面有幾點問題請你將正確的答案寫下來。

1. 請問今天你所製作的文心蘭綠豆餻的內容物有哪些？請你將答案寫在下面空白處。

_____

2. 請寫出文心蘭綠豆餻的製作流程。

_____

_____

3. 請寫出在製作文心蘭綠豆餻的過程中你印象最深刻的一件事。

_____

_____

4. 請你寫出在製作文心蘭綠豆餻的過程中你學到了什麼？

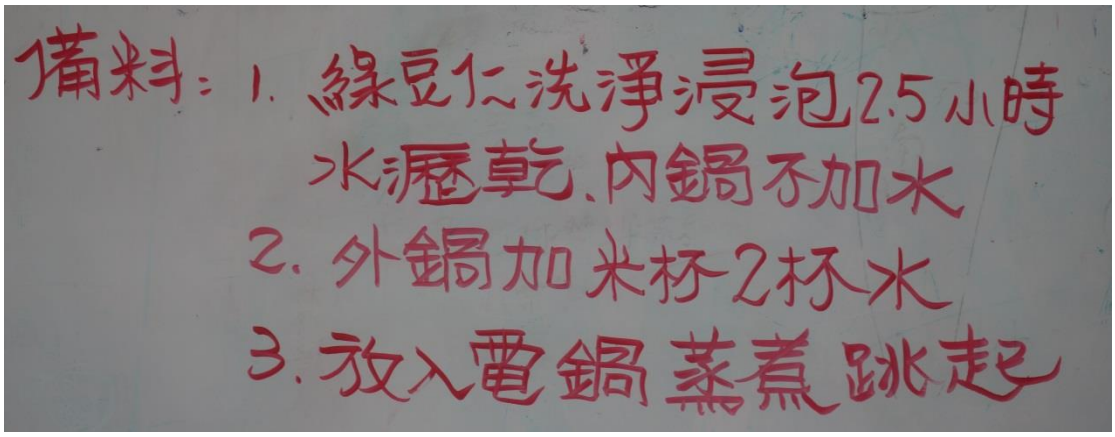
_____

_____

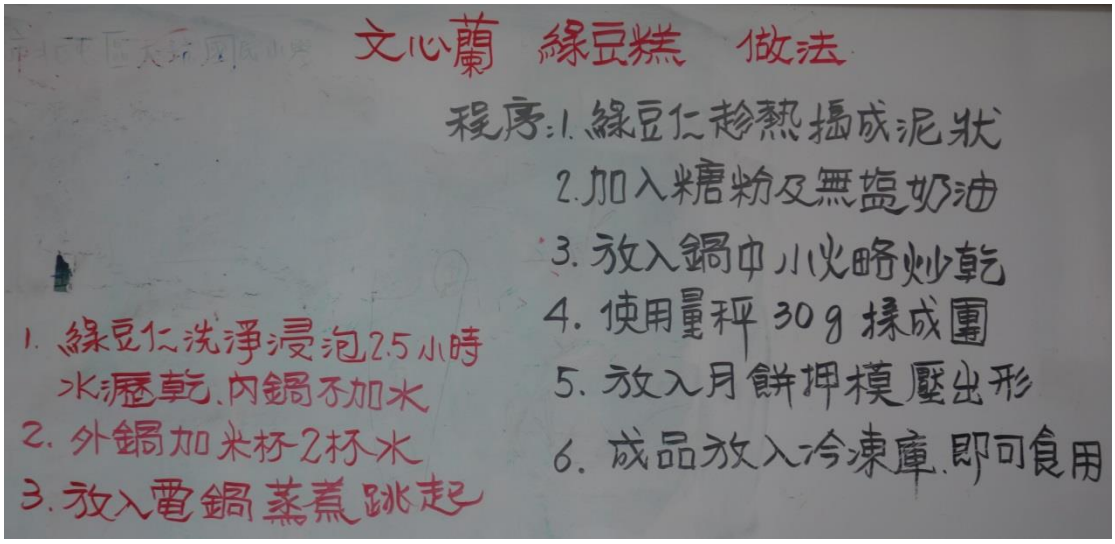
5. 請你畫出你所製作的綠豆餻的外型。

台中市大坑國小蘭風課程-綠豆糕製作

綠豆糕製作備材



綠豆糕製作步驟



課程主題三：

尋覓蘭蹤跡(國際教育)

低年級-蘭育大千世界

臺中市北屯區大坑國民小學文心蘭課程教案設計

單元名稱：覓尋蘭蹤跡

教學主題	蘭育大千世界	教學年級	二年級
教學時數	4 節	設計老師	黃惠瑩
統整領域	生活		
課程理念	初步認識各種蘭花，包含本土蘭花、常見蘭花，讓學生對蘭花家族有整體概念。		
能力指標	生 1-1-5-2 藉由接近自然，進而關懷自然與生命。 生 7-3-1-4 運用五官觀察物體的特徵(如顏色、敲擊聲、氣味、輕重…)。 生 7-3-3-7 依特徵或屬性，將事物歸類(如大小、明暗…)。 生 7-3-4-7 比較一些圖或實物中，辨識相異處，說出共同處(如兩棵樹雖大小不同，但同屬一種)。 生 4-2-1-1 藉由生活的經驗與體認，運用視覺藝術創作的形式，表現自己的感受和想法。 生 4-2-2-2 嘗試各種媒材，引發豐富的想像力，以從事基礎性視覺藝術活動，感受創作的喜悅與樂趣。 生 5-2-2-4 體驗各種色彩、圖像、聲音、姿態、表情、動作的美感，並表達自己的感受。		
教學目標	A.能**認識**臺灣常見蘭花。 B.能**認識**臺灣本土蘭花特有品種。 C. 能**認識**世界各國蘭花種類。 D. 能**畫出**自己喜歡的蘭花。 E. 能**分享**自己喜歡蘭花的原因。 F. 能進行文心蘭植株的**繪畫**。 G.能欣賞他人作品，並給予**評鑑與回饋**。		

活動目標代號	教學活動與流程	評量方式
          A A B	活動一　與蘭相遇— 臺灣常見蘭花、臺灣原生蘭花及臺灣國際蘭花展覽　　　　（1 節） ※【準備活動】 臺灣常見蘭花 PPT 蒐集臺灣國際蘭展影片 ※【引起動機】 在教室擺放不同品種蘭花，提問： 1.「小朋友，你知道的蘭花品種有哪些呢？」 2.「你知道臺灣常見的蘭花品種有哪些呢？」 小朋友已經上過許多文心蘭的課程，大部分說出來多都是文心蘭的品種名稱，我們今天要來認識台灣常見的蘭花種類。 ※【發展活動】 1. 播放臺灣常見蘭花 PPT。 2.介紹臺灣常見蘭花特徵：文心蘭、蝴蝶蘭、雅德嘉蘭、石斛蘭、千代蘭(萬代蘭)。 3.請小朋友說說自己最喜歡的蘭花是哪一種？為什麼？ 4. 播放臺灣本土特有蘭花網路資料—痞克邦-追花的翅膀—台灣原生蘭花之美系列介紹。 http://candycandycandy.pixnet.net/blog/category/5322373/1 (1)請小朋友觀察臺灣原生蘭花的特徵？和常見蘭花的不同點有哪些？ (2) 臺灣原生蘭花和常見蘭花的生長環境有什麼不	 口頭評量 口頭評量

	同？ (3)你喜歡臺灣原生蘭花嗎？為什麼？	口頭評量
C	5.欣賞 2018 台灣國際蘭展影片。 ※【統整活動】	
A、B、C	請小朋友比較臺灣常見蘭花、臺灣原生蘭花及臺灣國際蘭花展覽的不同點。並說出自己對哪一種蘭花的最印象深刻，為什麼？	口頭評量
	活動二—我愛蘭畫(1 節) ※ 【準備活動】 老師準備各種蘭花圖卡 學準備畫具—宣紙、鉛筆、彩色筆、色鉛筆等不同媒材 ※【引起動機】 上一節我們已經看過各種蘭花，小朋友對什麼蘭花特別喜愛，或者印象深刻呢？你能說出你喜愛的蘭花特徵嗎？這一節課我們要來畫出自己喜歡的蘭花。 ※【發展活動】	
D	1. 老師準備個蘭花圖卡供小朋友參考。 2.老師說明各種蘭花的特徵及繪畫技巧。 3. 透過 PPT 簡報小朋友知道各種品種蘭花,經過花農的品種改良會有不同的花形和色彩，鼓勵小朋友只要能掌握特徵各蘭花種類的特徵即可，藉由繪畫「創造新品種」蘭花。 4.如果小朋友無法掌握蘭化特徵，鼓勵小朋友將宣紙墊在圖卡上，以描繪方式畫出蘭花的特徵，再藉由色彩搭配創作「新品種的蘭花」。	實作評量

E	※【統整活動】 請小朋友上臺說明自己繪畫的蘭花名稱，並說明自己喜歡該品種蘭花的原因,以及創作的歷程和感想。 活動三—文心蘭畫(2 節) ※ 【準備活動】 教師準備文心蘭植株 學生準備畫具：圖畫紙、彩色筆、色鉛筆等 ※【引起動機】 觀察文心植株，複習文心蘭的構造—花、葉、根、假球莖。 ※【發展活動】 1. 請小朋友觀察花葉伸展的姿態。	口頭評量
F	2. 教師利用幾何圖形說明文心蘭的各個構造的繪畫比例和畫圖技巧。 3.請小朋友在圖畫紙上構圖。 4.教師行間巡視，對於不知如何下筆的小朋友，給予鼓勵，並再次解說、示範蘭花比例及構圖技巧，讓小朋友能自信下筆。 5.對於很快就完成畫作的學生，給予建議，讓他再增加繪畫的元素，讓畫作更精緻。	實作評量
G	※【統整活動】 請完成作品的孩子把畫作用磁鐵貼在黑板上，請小朋友評選自己最喜歡的一幅畫，讓獲得最多選票的5 個小朋友發表畫文心蘭的心得。	口頭評量

教學簡報

臺灣常見蘭花

文心蘭

文心蘭

文心蘭

文心蘭

文心蘭

文心蘭-魔鬼

文心蘭-

文心蘭

文心蘭-小瓢蟲

蝴蝶蘭-

蝴蝶蘭-

蝴蝶蘭-

蝴蝶蘭-

蝴蝶蘭-

蝴蝶蘭-

蝴蝶蘭-

蝴蝶蘭-

石斛蘭-

石斛蘭-

石斛蘭-

石斛蘭-

石斛蘭-

石斛蘭-

雅德嘉蘭

雅德嘉蘭

雅德嘉蘭

雅德嘉蘭

雅德嘉蘭

雅德嘉蘭

千代蘭/萬代蘭

千代蘭/萬代蘭

千代蘭/萬代蘭

千代蘭/萬代蘭

千代蘭/萬代蘭

千代蘭/萬代蘭

千代蘭/萬代蘭

臺灣本土特有蘭花

- http://candycandycandy.pixnet.net/blog/category/5322373/1

臺中市北屯區大坑國民小學文心蘭課程教案設計

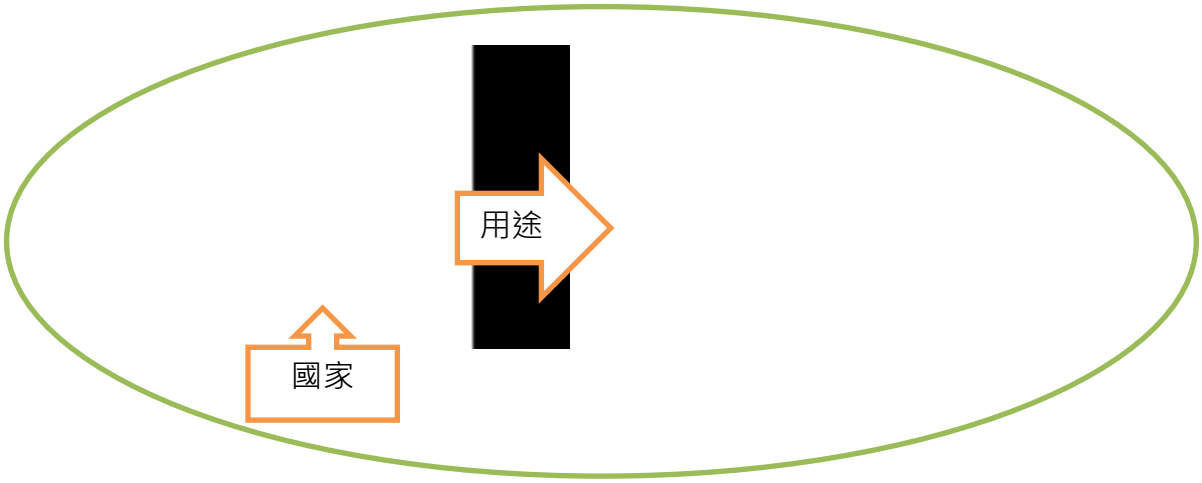
單元名稱：覓尋蘭蹤跡

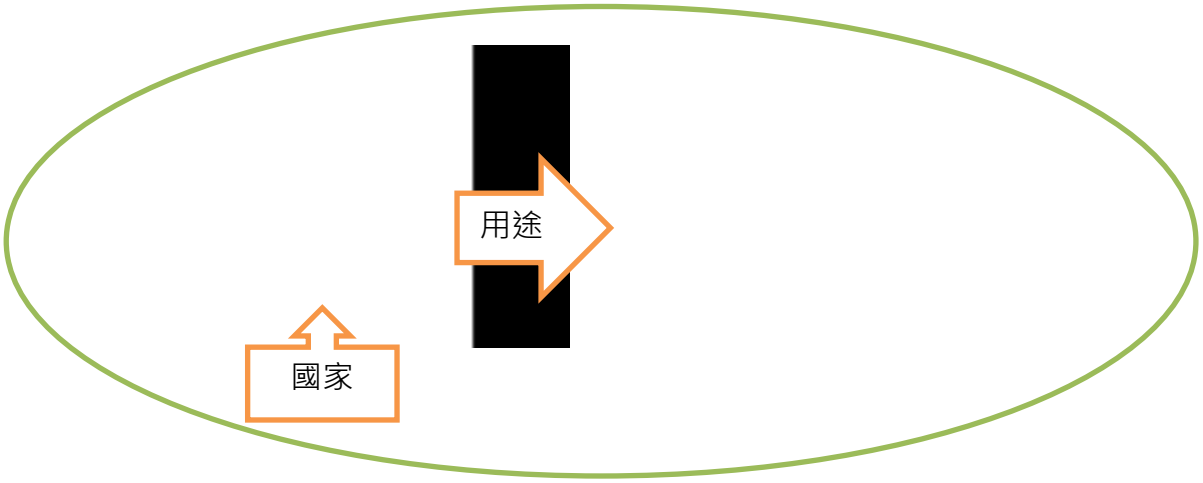
教學名稱	蘭陽習俗世界	教學年級	四年級
教學時數	社會 4 節	設計老師	謝譯瑩
統整領域	綜合領域		
課程理念	1.學生會利用網路搜尋各國使用蘭花的用途與習俗。 2.學生能彙整蒐集資料並以小組合作製作海報分享。		
能力指標	社 1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意 義及其在生活中的重要性。 社 9-2-2 比較不同文化背景者闡釋經驗、事物和表達的方式，並 能欣賞文化的多樣性。		
教學目標	A 學會網路搜尋蘭花世界習俗 B 了解各國使用蘭花的習俗 C 彙整蒐集資料並製作海報分享		
教學資源	資訊網站 A【民風民俗】上海人的獨特習俗 B 不送荷花給日本人 C 歐洲花卉銷售網		

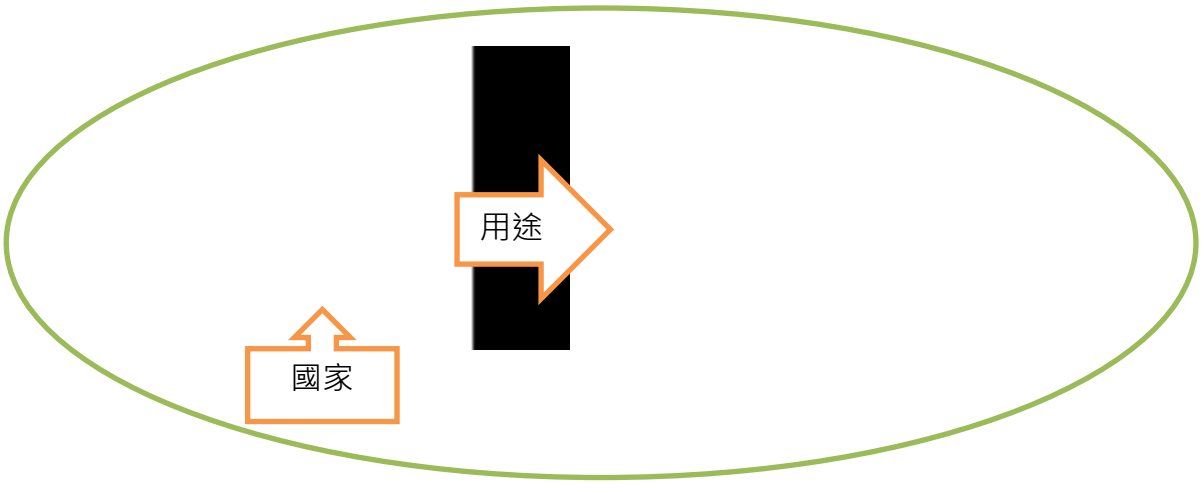
教學目標代號	教學活動與流程	評量方式
	引起動機： 提問： 1.小朋友喜歡蘭花嗎?在台灣什麼時候我們會使用到蘭花? 那國外的人呢? 2.如果我們想知道國外的人是在什麼時候使用蘭花，要如何獲取資料呢?	觀察評量 口語發表
A B	**發展活動** 1.打開 Google 搜尋引擎，帶著學生一起討論該輸入什麼關鍵字可以找到想要的資料。 2.請學生閱讀【民風民俗】上海人的獨特習俗並討論上海花會中最著名的「蘭花會」(每年農曆四月下旬)活動內容，並了解蘭花使用跟習俗的關係。 3.利用歐洲花卉銷售網資料，讓學生了解在歐洲蘭花的使用用途與場合。 4.請學生自行上網蒐集資料，並完成[**學習單(一)蘭陽習俗**] 5.請各組將蒐集到的資料彙整，並製作在海報上。	觀察評量 實作評量
C	**綜合活動** 1. 各組展示完成海報並做報告分享。 2. 將海貼在走廊上與其他年級同學分享。	口語發表

臺中市北屯區大坑國民小學四年級蘭陽習俗學習單(一)

班級:____姓名:_____







臺中市北屯區大坑國民小學文心蘭課程教案設計

單元名稱：覓尋蘭蹤跡(國際教育)

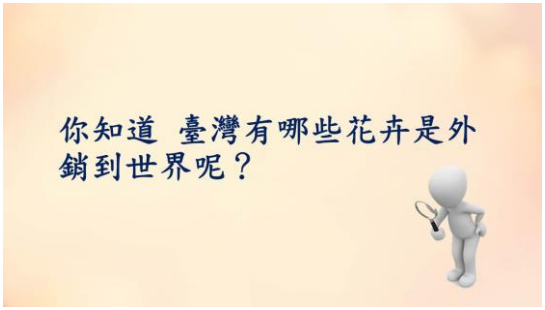
教學主題	蘭佈全球世界	教學年級	六年級
教學時數	6 節	設計老師	劉義忠
統整領域	社會、綜合		
課程理念	透過蒐集臺灣蘭花外銷資料,瞭解目前我國蘭花外銷主要品種有那些，並從主力外銷蘭花品種回溯其原生地，探討其生長環境條件與臺灣氣候條件相關，藉此，知道臺灣為蘭國原因與優勢。		
能力指標	社 7-4-3-6 了解在國際貿易關係中，調節進出口的品質與數量，會影響國家經濟發展。 社 7-3-5-6 了解產業與經濟發展宜考量本土的自然和人文特色。 資 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸 綜 3-2-2-4 參加各種團體活動，樂於表達自我並願意與人溝通。		
教學目標	A.認識臺灣蘭花外銷的種類與出口到主要那些國家。 B.能蒐集資料並繪製著名蘭花產地圖，並分析各蘭花品種的優異性 C.能瞭解各國蘭花種植環境特性，及和臺灣蘭花種植環境相關性。		

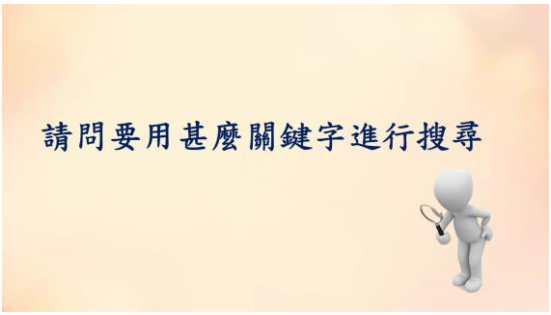
活動目標代號	教學活動與流程	評量方式
	活動一臺灣蘭花出口何處去(3 節)	
	【準備活動】 1. 教學簡報檔(PPT) 2. Kahoot 隨堂評量題	
	【引起動機】	口頭評量
A	複習舊經驗: 1. 臺灣花卉外銷到國外有那些種類? 2. 2007 年統計表中，哪一國家出口值是佔第一位? 3. 這些花卉外銷到國外時，有哪些類型?(盆花、切花、花苗)	
		口頭評量
A	【發展活動】 1. 小朋友請運用網路搜索臺灣蘭花出口種類與出口到哪一國家?	口頭評量
	2. 資料搜尋時，關鍵字要用什麼字、詞?	
	3. 各組開始進行資料蒐集。	實作評量
	4. 運用 Impress 進行簡報	
	5. 小組發表: 臺灣蘭花出口種類、出口國家	發表評量
B	6. 將出口國家運用 ppt 標示在世界地圖上，說明蘭花銷售主要在那幾洲? 7. 引導學生思考為何麼是在者些區域。	
	【綜合活動】 1. 臺灣外銷花卉與臺灣蘭花出口統計不同之處(花卉含括蘭花)	

	2. 歸納臺灣蘭花外銷品種 3. 2014 年臺灣蘭花外銷主要前 10 名國家。 **活動二 蘭花栽培、照料情報局(3 節)** 【準備活動】 1. 教學簡報 2. Kahoot 隨堂評量題 【引起動機】 1. 臺灣目前外銷蘭花品種有哪些? 2. 教師播放蘭花照片，進行說明。 【發展活動】 1. 請小朋友以外銷蘭花品種:石斛蘭、嘉得麗雅蘭、蝴蝶蘭、東洋蘭、文心蘭為主題分組進行其原產地及栽培照顧要點。 2. 分組資料蒐集並製成簡報，進行小組報告。 3. 利用世界地圖請各小組將該組負責的蘭花品種原產地在圖上標示出。 4. 引導學生思考並說出這些標示的國家在緯度、氣候方面與臺灣有什麼差異處。 5. 請小組運用「通風、光線、濕度、溫度」歸納出蘭花生長優良條件是什麼。 【綜合活動】 1. 教師歸納蘭生栽培與照料的注意要點。 2. 臺灣成為蘭國的優勢條件及面對挑戰。 3. 運用 Kahoot 進行知識性評量及檢討。	口頭評量 實作評量 小組報告 口頭評量
C B C		

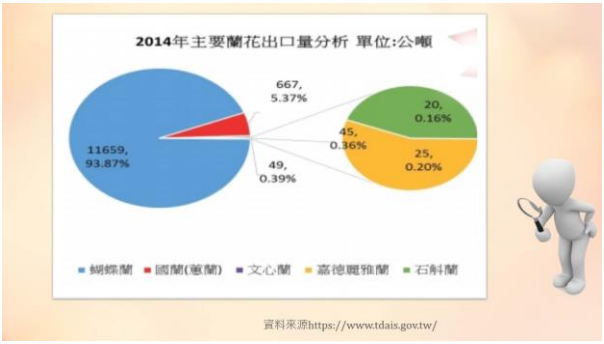
教學簡報

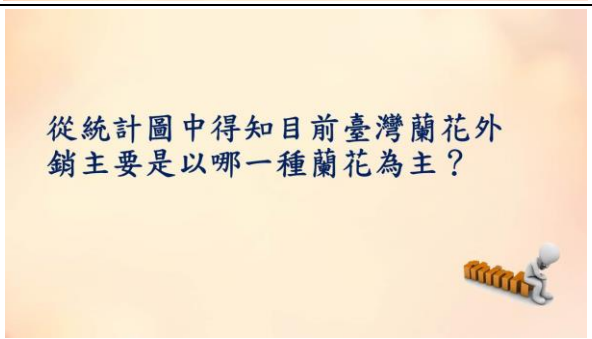
大坑蘭風 藝啟旅行
蘭佈全球世界


你知道 臺灣有哪些花卉是外銷到世界呢？


請問要用甚麼關鍵字進行搜尋

臺灣花卉外銷主要類別


2014年主要蘭花出口量分析 單位:公噸
667, 5.37%
20, 0.16%
45, 0.36%
11659, 93.87%
49, 0.39%
25, 0.20%
蝴蝶蘭
國蘭(寒蘭)
文心蘭
嘉德麗雅蘭
石斛蘭
資料來源https://www.tdais.gov.tw/


從統計圖中得知目前臺灣蘭花外銷主要是以哪一種蘭花為主？

臺灣蘭花卉外銷主要類別
蝴蝶蘭

臺灣蘭花卉外銷主要類別
國蘭

臺灣蘭花卉外銷主要類別
石斛蘭

臺灣蘭花卉外銷主要類別
嘉德麗雅蘭

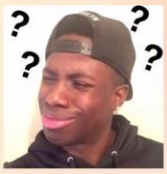
臺灣蘭花卉外銷主要類別

文心蘭

臺灣蘭花卉外銷主要類別

仙履蘭

臺灣蘭花外銷有哪些類型



2008年臺灣蘭花及蝴蝶蘭出口品項

臺灣蘭花外銷有哪些類型

- 盆花
- 切花
- 花苗

世界蘭花主要消費地區

- 美洲
- 亞洲
- 歐盟

各國主要蘭花介紹

- 泰國-石斛蘭
- 英國-蜂蘭
- 南美洲-文心蘭
- 臺灣-白花蝴蝶蘭

石斛蘭照顧條件

- 日照充足。
- 施肥不能過量。
- 冬季夜間溫度不可過高。
- 冬季保持濕潤狀態即可。

嘉德麗亞蘭照顧條件

☆ 在葉片不致灼傷的程度下，讓蘭株充分接受日照。
☆ 春至秋季盡量放置室外栽培。
☆ 當種植材料的表面乾燥時，就充分澆水。
☆ 避免雨季長期淋雨。
☆ 新根過度伸長後，要換盆移植。

東洋蘭照顧條件

☆ 日照充足。
☆ 水分充足。
☆ 肥料施放適當。
☆ 室內栽培避免高溫

蝴蝶蘭照顧條件

☆ 注意日照，避免葉片灼傷。
☆ 保持高的濕度和溫度。
☆ 通風良好。
☆ 定期換盆，將舊的植材換掉。

蘭花的栽培與照顧

- 溫度:理想的生育溫度約在15~30℃之間
- 濕度:蘭花喜歡在通風良好又濕度高的環境生長
- 光線:原則上光照必須充足而不過量
- 通風:通風要良好，所謂通風是空氣的流動。

蘭花的栽培與照顧

- 採光　遮陽
- 通風　散熱
- 保濕　避雨
- 防蟲

課程主題四：

創游蘭藝境(藝文創作)

臺中市北屯區大坑國民小學文心蘭課程教案設計

單元名稱：創游蘭藝境

教學主題	蘭繪一本情	教學年級	二年級
教學時數	4	設計老師	黃惠瑩
統整領域	語文、生活領域		
課程理念	利用童詩欣賞與朗讀，引導學童觀察蘭花之美，將觀察心得做為寫作題材，運用兒童豐富的想像力完成文心蘭童詩創作。		
能力指標	生 1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。 生 4-2-1-1藉由生活的經驗與體認，運用視覺藝術創作的形式，表現自己的感受和想法。 生 4-2-2-2嘗試各種媒材，引發豐富的想像力，以從事基礎性視覺藝術活動，感受創作的喜悅與樂趣。 生 1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 生 5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。 語 2-1-3-1 能概略聽出朗讀時優美的節奏。 語 3-1-4-3 能依主題表達意見。 語 3-1-1-5 能用完整的語句回答問題。 語 6-1-1-1 能學習觀察簡單的圖畫和事物，並練習寫成一段文字。 語 6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。		
教學目標	A. 能觀察校園花草植物之形貌與特徵。 B. 能敏銳觀察文心蘭，掌握蘭花特徵，用色鉛筆進行文心蘭		

	小品繪畫。 C. 能依據老師指導進行鋅版拓印。 D. 能正確朗讀童詩，並能體會童詩的音韻之美。 E. 能觀察蘭花的形貌，運用豐富的聯想力，進行童詩創作。 F. 能依據童詩情境，進行插畫。 G. 能欣賞同儕創作的拓印、童詩及繪本插畫。	
活動目標代號	教學活動與流程	評量方式
A A B G	**活動一　拜訪跳舞花精靈—文心蘭繪畫（1 節）** 【準備活動】 上課鐘響，在教室前集合，前往花千谷觀賞文心蘭。 【引起動機】 教師提問：「小朋友還記得文心蘭的構造嗎？」現在我們要仔細地觀察文心蘭的構造之外還要仔細觀察牠們的美麗姿態喔！ 【教學活動】 1. 教師講解文心蘭的基本構造，請小朋友仔細觀察。 2. 引導小朋友注意光影在文心蘭產生的色彩變化，並講解文心蘭的繪畫技巧。 3. 請小朋友將觀察用色鉛筆畫出文心蘭植株。 【綜合活動】 展示小朋友的作品，欣賞並發表自己的感想。	口頭評量 作品評量

	活動二　世界蘭印—蘭花拓印（1節） 【準備活動】 1.常見蘭花PPT 2.台灣常見蘭花鋅版板模 3.彩色影印紙 4.學生準備蠟筆 【引起動機】 教師提問：「小朋友，除了文心蘭，你知道各式各樣不同的蘭花嗎？」 教師利用PPT展示各種蘭花照片，讓學生辨認圖片，並欣賞蘭花的美麗姿態。 【教學活動】	口頭評量
A	1. 觀看常見蘭花PPT。	
	2. 引導學生辨認各種蘭花的主要特徵。	口頭評量
C	3. 拿出蘭花鋅版模型，讓學生再次確認各種蘭花的花形。 4. 指導學生選定自己喜歡的蘭花模板。 5. 將裁切好的彩色影印紙放在鋅版上一手固定紙張。	
	6. 選定喜歡的蠟筆顏色，將蠟筆橫放，輕輕在影印紙上塗色，進行拓印。 7. 可用不同顏色混搭，變化色彩。 【綜合活動】	作品評量

G	讓小朋友上台說明自己喜歡的文心蘭主要的特徵有哪些，並將作品布置在教室中，成為教室情境布置。	
	活動一　花花世界-童詩欣賞（1 節） 【準備活動】 1. 各種花朵 ppt 簡報檔 2. 童詩-「花」的 ppt 簡報檔 【引起動機】 教師發問：「春天到了，許多植物都開花了，你最喜歡什麼花？」、「你有沒有觀察過花的樣子像什麼？」 教師利用 PPT 展示花卉照片，讓學生辨認圖片，並欣賞花的美麗姿態。 引導學生討論如下的問題： 1. 你知道校園中什麼地方可以找到蘭花嗎？ 2. 蘭花的樣子像什麼？ 【教學活動】	情意態度評量 口頭評量
A	1. 觀看花卉 ppt 簡報。 2. 老師以簡報介紹植物的名稱（鈴蘭花、牽牛花、百合花、蒲公英、玫瑰花、康乃馨），並讓小朋友發揮想像力，說說看這些花像什麼？	口頭評量
D	3. 老師以簡報展示詩人楊喚寫的童詩「花」。引導學生欣賞詩的音韻之美及意境之美。 4. 帶領學生朗讀童詩。	觀察評量
	【綜合活動】	

D G G	1.請學生分組朗讀，學習彼此評分。 2.請學生發表小組朗讀的優缺點。 3.請學生根據各組的發表，學習他組優點，並改善自己的缺點後，重新朗讀一次童詩。	同儕評量
	活動二　蘭花精靈變變變 **-童詩、童畫創作（3 節）** 【準備活動】 1.蘭花童詩 ppt 簡報檔 2.童詩創作教學 ppt 簡報檔 【引起動機】 老師準備學校蘭園中各種不同品種的蘭花盆栽，供學生觀賞。引導學生討論如下的問題： 你最喜歡哪一種蘭花？為什麼？	
	【教學活動】	觀察評量
A	1.老師問學生：你覺得蘭花你什麼感覺？它的樣子什麼？你會怎麼形容蘭花？	情意態度評量
	2.請學生針對蘭花花朵的姿態、樣貌及給人的感受，發揮想像力與聯想力，發表意見。 3. 老師將學生的發表寫在黑板上，供大家參考。	情意態度評量 口頭評量
G	4.童詩創作欣賞-蘭花。	
E	5.教師與學生就各自的靈感進行深入的對話，引導學生將各種創意靈感寫成一首詩。	情意態度評量

	【綜合活動】 1. 發下學習單，請小朋友寫下自己的蘭花童詩。 ～第一、二節課完～ **第三節** 【準備活動】 學生上一節課的童詩創作學習單。 【教學活動】	作品評量
G	1. 老師以學生的作品為例，請學生欣賞童詩的內容。	作品評量
	2. 請學生想想如何依據童詩內容畫出蘭花的相關插畫。	
	3. 請小朋友說一說自己的童詩插畫構想。	口頭評量 情意態度評量
F	4. 發下學習單，請學生為自己的蘭花童詩畫插畫。	作品評量
	【綜合活動】	
D	1. 請學生上臺朗讀自己的童詩。	
G	2. 展示全班學生的童詩集插畫作品。	
	3. 參觀全班學生的童詩集插畫作品 過觀全班學生的童詩集插畫作品全班同學學生的童詩集插畫作品的作品後，請小朋友發表自己最喜歡的一首童詩？最喜歡那一幅插畫作品？	同儕評量

		同儕評量 情意態度評量 作品評量

鋅版拓印教具

喜德利亞蘭

文心蘭

春蘭

蝴蝶蘭

蘭繪一本情-教學簡報

花花世界 臺中市北屯區大坑國小學校特色課程 創游蘭藝境-蘭繪一本情	 鈴蘭花-長得像什麼？
 牽牛花-長得像什麼？	 百合花-長得像什麼？
蒲公英 讓你聯想到什麼？ 	 玫瑰花-讓你聯想到什麼？

康乃馨-讓你聯想到什麼？

花-還會讓你聯想到什麼？

來看詩人對花的聯想

花　　作者：楊喚

叮吟吟，　叮吟吟吟，

鈴蘭花搖響一串串小鈴子；

嗚啦啦，　嗚啦啦，

牽牛花吹起一隻隻小喇叭。

有細雨給漂亮的百合花洗臉。

有微風給白頭的蒲公英理髮。

有夜鶯為紅玫瑰唱歌。

有太陽跟康乃馨熱烈的談話。

有蜜蜂介紹花朵和花朵結婚

花的家族，　最美也最大！

花，　是人們最好的朋友。

花，　去訪問學校、　醫院，

和每一個幸福溫暖的家。

花，　把香氣散滿了這個世界。

中年級-蘭旅鍾愛情

台中市北屯區大坑國民小學文心蘭課程教案設計

單元名稱：創游蘭藝境

教學主題	蘭旅鍾愛情-熱縮片	教學年級	四年級
教學時數	2 節	設計老師	石佳靈
統整領域	藝美領域		
課程理念	透過觀察文心蘭構造，進行熱縮片的繪畫創作。		
能力指標	環境教育 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 藝文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 藝文 3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間。		
教學目標	A.培養學生觀察及發表的能力。 B.能分辨塑膠片的材質與特色。 C.能進行熱縮片彩繪的創作。 D.能欣賞並提出別人的優點及缺點。		
教學目標代號	教學活動與流程		評量方式
	活動一 認識熱縮片 【準備活動】 1. 教師將製作熱縮片的基本知識建成 ppt，以方便教學。 2. 教師準備給 4 組(8-12 個)熱縮片吊飾，方便展示。		

A	【引起動機】熱縮片成品展示 教師發問:「各位同學猜猜看，這些吊飾是怎麼做成的呢？」 學生回答:「用刻的、用畫的、用剪的、先在塑膠片上畫畫，然後把塑膠片放進烤箱裡……。 」 教師統整:「大家都說的都對。我們在塑膠片上畫畫，接著放進烤箱，塑膠片遇到熱會縮小成 4 分之 1，這就是熱縮片的意思。」。 	觀察評量 口語發表
B	【教學活動】 1. 教師播放熱縮片彩繪的照片及影片介紹。 2. 拿出 4 個已經創作好的熱縮片作品，分給 4 組傳閱。 教師發問:「塑膠片和圖畫紙的材質有什麼不同？」 學生回答:「塑膠片比較硬、塑膠片比較光滑、塑膠片可以透光、……。」 教師發問:「我們可以使用什麼顏料在塑膠片上繪畫呢？」	觀察評量 口語發表

	學生回答:「簽字筆、色鉛筆、細字有色簽字筆…。」 教師統整:「塑膠片的兩面都可以畫畫，一般會先選擇粗糙面畫畫，使用色鉛筆上色，再用簽字筆描邊。」。 **活動二　製作熱縮片吊飾** 【準備活動】 1. 課前請學生將預備色鉛筆、彩色簽字筆、…等。 2. 教師準備四組(4-8 片)熱縮片。 3. 教師準備文心蘭圖稿，一組 4-5 張，共四組。以供學生臨摹。 4. 教師準備文心蘭花，一組一支，供學生觀察。 【引起動機】 教師發問:「請問文心蘭看起來像什麼樣子呢？」 學生回答:「看起來像一個女孩子穿裙子、跳舞的樣子、…。 」 教師統整:「大家都很有想像力喔！形容得很正確，現在我們要把文心蘭畫在塑教片上，準備製作文心蘭吊飾囉！」	口語發表

C	【教學活動】 1. 分給學生一人一張文心蘭圖稿及塑膠片。 2. 教師播放熱縮片製作步驟PPT。 3. 教師解說熱縮片彩繪之過程、技巧及注意事項，學生進行創作。步驟如下： (1)將塑膠片放在圖稿上，描出圖形。 (2)以色鉛筆上色。 (3)以簽字筆描邊。 (4)裝飾周邊。 (5)將塑膠片打孔，預備為吊飾的孔洞。 (6)將熱縮片放入已預熱好的烤箱，30 秒內即可成功。此步驟需要老師執行。 (7)將吊繩穿過已成形的吊飾，即為成品。	實作評量 觀察評量
D	【統整活動】 教師:「各位同學的作品都已經完成了，每個人的文心蘭吊飾都很特別喔！現在請小組討論創作熱縮片吊飾的心得，並且介紹自己的作品。」	口語評量

臺中市北屯區大坑國民小學文心蘭課程教案設計

單元名稱：創游蘭藝境

教學主題	蘭旅鍾愛情-石頭彩繪	教學年級	三年級
教學時數	2 節	設計老師	石佳靈
統整領域	藝美領域		
課程理念	透過觀察文心蘭構造，進行石頭彩繪的藝術創作。		
能力指標	環境教育 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 藝文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 藝文 3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間。		
教學目標	A.培養學生觀察及發表的能力。 B.能知道石頭的材質特色與創作時所需的顏料。 C.能進行石頭彩繪的創作。 D.能欣賞並提出別人的優點及缺點。		
教學目標代號	教學活動與流程		評量方式
	活動一 認識石頭彩繪 【準備活動】 1. 教師將石頭彩繪的基本知識建成 ppt，以方便教學。 2. 課前請學生將預備好的石頭清洗乾淨。		

A	【引起動機】石頭上的紋路看起像什麼？ 教師發問:「各位同學觀察手上的石頭，想想看石頭上的紋路看起來像什麼呢？」 學生回答:「像一幅畫、像河流、像樹木、像一張臉、像一朵花、像一隻大象、像氣球……。 」 教師統整:「小小的石頭有大大的世界，現在我們來欣賞不同的石頭世界。」。 【教學活動】 1. 教師播放石頭彩繪的照片及影片介紹。 2. 拿出 4 個已經創作好的石頭彩繪作品，分給 4 組傳閱。 教師發問:「石頭和圖畫紙的材質有甚麼不同？」	口語發表 觀察評量
B	學生回答:「石頭硬硬的，圖畫紙軟軟的、石頭表面凹凸不平，圖畫紙的表面比較平整…。」 教師發問:「我們會選擇什麼顏料在石頭上繪畫呢？」 學生回答:「水彩、廣告顏料、壓克力顏料…。」 教師:「石頭和圖畫紙的材質不同，要使用不透光的顏料，所以壓克力顏料比較適合。」。 **活動二 文心蘭與石頭的世界** 【準備活動】 3. 教師將石頭彩繪的步驟建成 ppt，以方便教	觀察評量 口語發表

	學。 4. 教師預備 6-8 個黏土製成的文心蘭，方便拓印。 5. 教師拿出文心蘭樣式的石頭彩繪成品，四組各一顆。 6. 準備廣告顏料黃*4、其他各色一組*4。 【引起動機】 教師發問:「今天我們要創作文心蘭在石頭世界的模樣，每個人的世界都會不一樣喔！老師手上有黏土做成的文心蘭，請問各位同學，用什麼方式可以讓石頭上出現文心蘭呢？」 學生回答:「直接畫在石頭上、在黏土上塗顏色之後，再印在石頭上、把文心蘭的花朵貼在石頭上…。 」 教師統整:「大家的方法都很好，我們這次使用拓印的方式，黏土塗顏色之後，再把文心蘭的圖樣壓在石頭上。」 【教學活動】進行石頭彩繪 1. 拿出 4 個已經創作好的文心蘭石頭彩繪作品，分給 4 組傳閱 2. 教師播放石頭彩繪步驟 PPT。 3. 教師解說石頭彩繪之過程、技巧及注意事項，學生進行石頭彩繪創作。步驟如下： (1) 石頭塗上底色。 (2) 晾乾。 (3) 文心蘭黏土塗上黃色、印在石頭上。 (4) 裝飾繪畫。	口語發表 觀察評量 實作評量
C		

D	4. 教師發材料給各組，學生開始創作。 【統整活動】 教師:「各位的作品都已經完成了，每個人的文心蘭世界都很不同喔！現在請小組討論創作石頭彩繪的心得，並且介紹自己的作品。」	口語評量

高年級-蘭花手創情

臺中市北屯區大坑國民小學文心蘭課程教案設計

單元名稱：創游蘭藝境

教學主題	蘭花手創情	教學年級	六年級
教學時數	4 節	設計老師	賴足免、劉義忠
統整領域	藝術與人文領域		
課程理念	1. 以麵包花土為素材，進行文心蘭吊飾、胸針創作，對文心蘭外觀觀察，透過不同媒材進行創作，有效提升學生觀察與創意力。 2. 從課程引導學生思考文心蘭生產效益，除花材產出亦可以從文創角度切入，創造文心蘭附加價值。		
能力指標	藝 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。。 藝 1-3-2-2 構思表現的主題與內容，選擇適當的媒材技法，完成有感情、經驗與思想的作品。		
教學目標	A 能瞭解文心蘭構造。 B 知道麵包花土基本特性、保存方法。 C 經由引導說明、示範，學生能自行完成麵包花土文心蘭吊飾或胸針製作，提升學生的手作藝品創意力。		
教學目標代號	教學活動與流程		評量方式
	麵包花土胸針製作（4 節） 【準備活動】 5. 麵包花土教學示範影片。 6. 利用麵包花土製成文心蘭花構造之分解半成品。 7. 材料與工具: 麵包花土、桿棍(小塑膠棒)、胸針底座、護手霜、保鮮膜、唇瓣形狀塑膠片、剪刀、顏料。 8. 避免授課時間不足，教師在上課前，可以先完成文心蘭唇瓣製作，上課時，再由學生完成另		

	一唇瓣。	
A	【引起動機】 1.教師引導學生回答:文心蘭花瓣構造有哪些部位?(唇瓣、花蕊、花萼、花瓣) 2.教師展示文心蘭麵包土製成胸針成品,讓學生觀察發表視覺、觸覺所得感想。 3.教師進行歸納說明、講解。	口說評量 觀察
B	【教學活動】 1. 教師說明麵包花土特性(可塑性大、易於保存),與保存方法(若未完成可將材料用保鮮膜包覆,避免失去水分變硬)。 2. 在操作時,雙手最好先塗護手霜,在揉捏時會更方便。 3. 進行分組每 2 人一組,將材料、工具分發是各組。 4. 播放教學示範影片。 5. 教師提問: 影片中,製作唇瓣時需要用到哪修工具。(壓棒、唇瓣外形塑膠片)。	 口說評量
C	6. 示範文心蘭麵包花土(唇瓣)製作流程及要領: (1) 將麵包花土揉順後壓成薄片 (2) 唇瓣外形塑膠片置放在麵包花土上方,運用壓棒尖銳端勾勒出唇瓣形狀 (3) 利用壓棒滾壓唇瓣外緣,使其成薄狀與呈現波浪形。	實作及觀察

7. 示範花蕊製作與要領:
   (1) 將麵包花土揉捏成豆粒般大小形狀。
   (2) 利用剪刀將圓形端剪成四等分
   (3) 利用壓棒將四等分處稍微壓成扁形。
   (4) 最後後將珍珠棒由中間插入。
8. 將唇瓣與花蕊結合如下圖:(紅色框)可利用白膠。

9. 示範花萼與花瓣製作與要領:
   (1) 將麵包花土揉成水滴狀。
   (2) 利用剪刀將圓形端剪成五等分(3 片花萼、2 片花瓣)
   (3) 利用壓棒將五等分處稍微壓成扁形。
10. 將前述二項完成成品進行組合(運用珍珠棒尖端刺穿花萼，將多餘剪掉，同時也將花萼底端修剪成斜狀，方便黏置在胸針底座)，其中花萼的 2 瓣在唇瓣後方，3 瓣在唇瓣前方。
11. 將綠色麵包花土揉成較大水滴狀後，壓成變形作為葉子(數量 2-3 片)。
12. 完成的文心蘭、葉片利用白膠黏在胸針底座，

	即可完成作品。. 【綜合活動】 1.將學生完成作品置放講桌，進行分享、欣賞。 2.歸納製作文心蘭麵包花土製作要領及注意事項。	作品發表